

皆さん、毎日をどのように過ごしていますか？外出もままならず、日々の暮らしに不安を抱えている人も多いのでは。と思います。こんな時だからこそ、本のつながりを持ち続けて、読書に親しんでほしいです。ゆたかな心、すこやかな心を「文字」から育んでもらえたら、こんなにうれしいことはありません。

本からはじめよう

皆さんは、今まで経験したことのない状況下に置かれています。本は読んでいますか？今まであまり読んでいなかったなあ…。という人は、ぜひ本を読んでみてください。普段と違って、時間はたっぷりあります。何気なく読んだその本が、あなたの価値観を変えるかもしれません。

『一冊の本に人生を丸ごと変えてしまう力があることを、
みんな理解していない。』 ～マルコム X のことばより～

安積第二中学校の生徒に多く読まれている本

4月から現在までに多く読まれた本から10冊紹介します。
読んだことのある本はありますか？

- | | | |
|-------------------------|-------------------|------------|
| ○ 『ある晴れた夏の朝』 | 小手鞠るい【著】 | 偕成社 |
| ○ 『5億年後に意外な結末』 | 菅原そうた【原著】 | 学研プラス |
| ○ 『いじめ心の中がのぞけたら7』 | 本山理咲【著】 | 朝日学生新聞社 |
| ○ 『祝もものき事務所』 | 茅田砂胡【著】 | 中央公論新
社 |
| ○ 『絶叫学級シリーズ』 | いしかわえみ【原著】 | 集英
社 |
| ○ 『5分後シリーズ』 | | 学研教育出版 |
| ○ 『名探偵コナン業火の向日葵』 | 水稀しま【著】 | 小学館 |
| ○ 『マンガでわかる！10代に伝えたい名言集』 | 定政敬子【著】 | 大和書房 |
| ○ 『字が汚い！』 | 新保信長【著】 | 文藝春秋 |
| ○ 『サイド・トラック』 | ダイアナ・ハーモン・アシャー【著】 | 評論社 |

おすすめの本 10 冊



心にも元気をあげましょう

『大辞林 (第四版)』

松村明【編】
三省堂

万葉の古代から、令和の現代まで各時代のことばと語義を収録しています。日本語の奥深さを気づかせてくれる辞典です。

『銀の匙』

中勘助【著】
角川文庫

発表されたのが大正 15 年。今でも読み継がれているのは、繊細な感性と夏目漱石も絶賛した美しい日本語の回想。あなたも感性をみがいてみましょう。

新編『風の又三郎』

宮沢賢治【著】
新潮文庫

「ほんとうの幸い」とは？
伝説の風の神の子風野又三郎、転校生高田三郎少年は果して又三郎なのであろうか？読み終わったあなたには分かりますか？

ビギナーズクラシックス『徒然草』

角川ソフィア文庫

日本人にもっとも親しまれてきた随筆『徒然草』。人生・恋愛・政道・自然観・美意識など、243 段の話題が挙げられています。人生観を知りたい人、特におすすめします。

日本文学全集 01『古事記』

池澤夏樹【訳】
河出書房新社

日本という国のはじまり、知っていますか？通読した人は、意外と少ないかもしれません、雄大に語られる我が国最古の書を読めば、この国がもっと知りたくなる！

『ピエタ』

大島真寿美【著】
ポプラ社

ほんとうに知りたかったのは、母の正体ではなく、あなたの正体だった。どれだけ眺めても明瞭な答えは出ない。わたしはあの人の素顔を見たことがないから。
(本文より)

『しずかな日々』

椰月美智子【著】
講談社

やさしく、すこやかな、感動作。
誰にでも、その人生を生きる決意と誇りを得る瞬間がある—そうか、少年ってこんなふうに大人になるのか—。

『悪魔のいる天国』

星新一【著】
新潮文庫

人間に代わって言葉を話すロボットインコの話「肩の上の秘書」など、日常生活、SFの世界、夢の空間に繰り広げられるファンタジア。

『現役東大生が教える超コスパ勉強法』

佐々木京聖【著】 彩図社

郡山市出身(地元です)の著者が、無駄のない「コスパ勉強法」を考え出しました。点数がなかなか上がらない人は、もしかして勉強法が違うのかも！？
やり方を変えれば未来が見えてくる。

『原稿用紙 10 枚を書く力』

齋藤孝【著】
大和書房

「引用力」「レジュメ力」「構築力」「立ち位置」この四つの力をみがけば、だれでも必ず「書く力」が身につく！