

# 誇りに満ちて

発行責任者：結城克明

## はじめに

気温の低い日が続いています。20日は大寒。寒さも厳しさを増してきました。それに伴って、インフルエンザに罹患する子どもも日を追うごとに増加しています。急な発熱や頭痛など、風邪と似た症状ではありますが、感染力が強いので、登校時に体調が優れないようなときには、無理をせずに家でゆっくりと治療に専念して欲しいと思います。

## クラスステージ発表

クラスステージ発表の本番を迎えます。今週は体育館のステージを使って、リハーサルを各クラスごとに行いました。教室で行うのと体育館で行うのでは、声の出し方や身振り、手振りなど、かなり大きさに演じなければ伝わらないという違いが大いにあり、いろいろなことに気づいたと思います。

もともとこの活動は、発信、表現、コミュニケーションの力をつける、そして伸ばすための機会としてスタートさせました。各学級では、担任の先生方の熱心な指導のもと、本番のステージを目指して意欲的に活動することができました。

さて、最近の学習発表会においては、教師が作成したものを何でもかんでも大きなスクリーンに投影して行うことが主流で、子どもたちが身体全体を使って演じることがほとんどありません。つまり、子どもたちの表現の場をパソコンにすっかり奪われてしまっています。大きなステージでマンパワー（人としてのほかりしれない力）を発揮する場面がすっかりと影を潜めるなど、残念に思っているところです。今回の「クラスステージ発表」では、パソコンに頼らず、衣装や大道具は段ボールやビニル袋などを活用し、すべて手作りして仕上げてきました。

発表当日は、これまでの学級力（チームワーク）を存分に発揮して表現して欲しいと思います。

それでは、劇の見どころなど、各クラス代表からのPRしてもらいます。

### 1月27日（火）第1回発表会（14：35～15：25） 3組と1組

#### 3組「浦島太郎」

内容はコーラス隊の歌を中心に話が進んでいきます。見どころはパフォーマンスタイムです。また、主人公浦島太郎も注目ですが、特に乙姫に注目していただきたいです。わたしたちは発表会の最初を飾ります。役者、衣装、パフォーマンス、歌など、すべてに注目してください。



#### 1組「わらしべ長者」

私たちのクラスは「わらしべ長者」を演じます。このお話の主人公は、若者です。手にしたわらしべから始まり、最後には長者になるという者ですが、ここで注目して欲しいのはその若者と関わって個性豊かな登場人物たちです。子どもから大人まで、馬鹿な役を1組らしく表現しています。また、このお話には何曲か歌う場面がありますが、その歌詞もわたくしたちが考えているので、歌もこのお話のポイントになっています。

### 1月29日（木）第2回発表会（14：35～15：25） 4組と5組

#### 4組「かさ地蔵」

みなさんが知っている「かさ地蔵」とは少し違い、桃太郎、おむすびころりんのおじいさん、おばあさん、浦島太郎などのだれでも知っている昔話がいっしょにつかてきて、わかりやすい劇になっています。それぞれの役者がつけている小道具はほとんどが手作りです。風景画は空の色にこだわって工夫しました。役者だけではなく、小道具や大道具にも注目してみてください。

#### 5組「白雪姫」

わたしたちが行う演目は「白雪姫」です。世界一美しいお姫様になろうと日々努力する白雪姫様ですが、鏡を見て落ち込みます。そこで、お姫様や7人のこびとが力を合わせて白雪姫様の笑顔を取り戻そうとするお話です。

主人公の白雪姫様やお姫様を演じるのは、女子ではなく男子なので、どんな衣装でどんな演技をするのか必見です。また、悪役（鏡）の演技はベテラン女優そのものです。最初から最後まで目が離せません。そして、大活躍する7人のこびとたちの息ぴったりな演技をご注目ください。5組の元気で明るいところが感じられるような劇になっていると思うので、楽しみにしてください。



