



郡山市立谷田川小学校 学校だより

宇津峰

令和 6年度 第36号
令和 7年 3月 7日
文責 校長 山下嘉寿夫

ありがとう、6年生のみなさん。～感謝の気持ちを込めて、6年生を送る会～

5年生が中心になり企画・運営した6年生を送る会は、各学年の「6年生、今までありがとう!!」の気持ちが伝わる、和やかで谷田川小学校らしいとても良い会になりました。会を運営した5年生の皆さん、本当にご苦労様でした。お楽しみタイムでは、6年生に関するクイズや全校生が一つの輪になりボールを回すぼくだんゲームで盛り上がりました。会に参加している6年生の顔が「谷田川小学校が好きなんだな～」と思わせる表情をしていたのがとても印象的でした。6年生にとってまた一つ思い出が増えた送る会になったと思います。また、各学年の準備した手作りのプレゼントは、その学年らしさを出しながら感謝の気持ちを伝える微笑ましいものばかりでした。今はまだ6年生が学校にいて実感がわかないかもしれませんが、4月になって6年生がいなくなると、寂しさを感じる子どもがたくさんいるのではないかと思います。そんなことを考えながら6年生を送る会を見つめていました。



「うま味・栄養のひみつ」

～味の素 オンライン食育教室～

5年生を対象に、味の素さんによるオンライン食育教室を実施しました。テーマは「うま味・栄養のひみつ」です。この学習プログラムは、家庭科の教科書に沿った学習内容になっており、栄養バランスの良い食事の大切さや、うま味やおいしさとは何かを学ぶことが出来る食育プログラムです。オンライン学習ではありましたが、うま味の試飲体験もあり、実際に舌を使いうま味を感じながら学習できたのが大変好評でした。この授業を機に、食について自分で考え、よりよい食行動をとれるようになってほしいと願っています。



「やればできる！」と感じさせてくれる存在、第1位は？

2月19日付けの毎日新聞の記事によると、中高生が「やればできる」と感じさせてくれる存在として最も多く挙げたのが、「母親」で、全体の35.4%だったそうです。「やっぱり、さすがです」というのが記事を読んだ第一印象でした。当然と言えば当然の結果でしょうか。この調査は大手学習塾を展開する光ネットワークジャパンが行ったもので、全国の中学1年生から高校3年生まで1100人に対してインターネット投票という形で実施したそうです。今回は中高生を対象にしましたが、これが小学生だったら更に母親を選ぶ割合は高くなるのではないのでしょうか。子どもとの関わりが最も多く、身近で信頼できる存在、それが母親なのですね。ぜひ、子ども達への言葉掛け、自信をもっておこなってください。お母さんの一言を待っています。ところで、その次からの順位が気になるところですが、第2位が「友人」、第3位が「先生」、第4位が「父親」だったようです。この結果は、教師であり父親でもある私にとって、少しだけ残念で心が痛みましたが、無条件の母親の愛にはかなわない、ということなのだと思います。

「教える」ことから「ともに考える」に……。 ～震災を風化させないために～

東日本大震災から今年で14年が経ちます。私たち大人にとって、その記憶は何年経っても忘れることが出来ない出来事として、今でも脳裏に刻まれています。しかし、震災当時、この世に存在していなかった子ども達に対して、震災をどう伝え、教訓として風化させないようにするにはどうすればよいのか……。今までは、経験したこと、見たこと、感じたことを一生懸命説明し教えようとしてきました。しかし、これからは「教える」ことから「ともに考える」ことをしていきたいと考えています。震災について子ども達と共に考え、子ども達が自分なりの考えを持つことで、自分事としてとらえ教訓になり、風化を防げるのではないかと……。そんな思いで、3月11日の防災集話の話をしようと考えています。

「よのなかルールブック」より ～ その十一 ～

《よのなかルール 43》

「冒険する勇気をもつ。」

無理かもしれない。反対されるかもしれない。でも「やってみたい」という気持ちがあるなら、たまには思い切って挑戦してみよう。自分の限界がぐっと広がるよ。

《よのなかルール 44》

「しかられることにくじけない。」

時には、しかられたって行動しなくちゃいけないときがある！しかられることを恐れて自分の気持ちを手ばなすことに慣れてしまわないように。

《お知らせとお願い》

4月になると、新1年生が入学します。新入児童がより安心して小学校に登校できるよう、来週よりHPにて1年生の学校生活の様子を中心にアップいたします。新入児童がいらっしゃるご家庭では是非、お子様と一緒にご覧ください。また、この情報をお知り合いの方に広げていただければ幸いです。

【ちょっと一息 コーヒーブレイク】 ～子どもとの話題作り～

この季節、よく耳にするのが「桜ソング」です。卒業の季節とも重なり、卒業ソングとしても3月の定番になっています。皆さんにも思い出の「桜ソング」があるのではないのでしょうか。この「桜ソング」は2000年代に入って急激に増え始めたそうです。そこで今回は「桜ソング」についての問題です。タイトルに「桜、(さくら、SAKURA等)」が使われている曲の中でもっとも売れた曲はどの曲でしょう。(オリコン調) ちなみに私は、「夜桜お七」が好きです。

- ①「桜坂」福山雅治 ②「さくら(独唱)」森山直太朗 ③「桜」コブクロ
前回の答えは ③ ビタミンD でした。