



休んでいるみなさんへ

元気にしていますか？頑張っていますか？臨時休校になってから、21日が過ぎようとしています。先生たちは、学校で仕事をしながら、「今頃なにしてるかなあ」「体調崩していないかなあ」「宿題どこまで終わったかなあ」「ゲームばかりやっていたらどうしよう」「外に出て運動しているかなあ」などと、毎日みんなのことを思っています。さて、残り13日となりました。以下の項目について、自分の生活をもう一見直してみてください。

- ☐ 早寝、早起き、朝ご飯は、できていますか？
(いつも登校している時刻に起きていますか。午前8時前には、朝ご飯を食べていますか。)
- ☐ うがい・手洗いをしていますか？
- ☐ 人ごみを避けていますか？
- ☐ 国語と算数の問題集は、2回終わりましたか？
(「6年へのステップ(算数・国語)」を付属のノートに1回、本物に1回、合計2回やります。答え合わせをし、間違えたところを直しておきます。)
- ☐ 運動をしていますか？
(なわとび5分間、6分間跳べるようになりましたか。近所を散歩したり、ジョギングしたりしていますか。)
- ☐ 自主学習は進んでいますか？
(漢字スキル、計算ドリル、算数の力などを利用して、自主学習ノートにやっていますか。4月6日に、最低1冊は、持ってこられるように頑張ってみましょう。)
- ☐ 読書をしていますか？
- ☐ ゲームをやったばかり、ユーチューブを見てばかりの毎日になっていませんか？
(アニメの動画やスポーツ選手の動画、芸能人の動画など無料で配信されているようですが、見過ぎないようにしましょう。ゲームも1時間ぐらいにしてくださいね。)

鼓笛移杖式の感想



鼓笛移杖式を行いました。わたしは、トランペットで、一生懸命練習しました。わたしは、特設合奏部でトランペットをやっているの、みんなの中心になって頑張りました。これからは、他の学年の人たちに「カッコいいな」と思ってもらえるように、頑張りたいです。そのためにも、しっかりした態度で練習できるように頑張っていきたいです。

(高橋 ころろさん)

わたしの鼓笛移杖式の感想は、2つあります。1つ目は、演奏が良くできたということです。特にミスもなく、みんなの音量のバランスも良かったと思いました。2つ目は、6年生の演奏がとても上手だったということです。わたし達も、6年生のように頑張りたいです。

(横田 有咲さん)

ぼくは、鼓笛移杖式で6年生から鍵盤ハーモニカを引き継ぎました。ぼくは、6年生から引き継いだ時、「頑張ろう」という気持ちになりました。もっともっと上手になって、今の6年生を安心させたいと思いました。

(矢吹 陽向さん)

わたしは、鼓笛移杖式でカラーガードをやりました。少し緊張したけど頑張って演奏しました。返事などもしっかりできました。6年生の演奏を聞いてとても上手だったので、6年生のような演奏をしたいです。

(名倉 莉玖さん)

ぼくは、鼓笛移杖式で伝統を引き継ぎました。ぼくは、鍵盤ハーモニカをやっています。先生に「もっと強く」と言われたので、本番で強く音を出すように心がけました。6年生になっても、もっともっと練習して、運動会などで上手に演奏したいです。

(坂本 琥佑さん)

6年生がぼくたちに向けて、最後の演奏をしてくれました。今まで頑張って練習してきた音色でした。鼓笛移杖式が終わり、今度は僕たちが中心になってまとめて、きれいな音色を響かせたいです。

(吉田 三玲さん)

鼓笛移杖式をわたし達5年生と6年生でやりました。4年生と保護者のみなさんが、見学していました。わたしがやっているのは、鍵盤ハーモニカです。メロディーラインは、だいたい鍵盤なので、たくさん音が出せるように努力したいです。6年生のような魅力的な演奏ができるように、精一杯頑張ります。

(齋藤 朱音さん)

ぼくは、6年生の演奏を聞いて6年生はすごく上手だなと思いました。でも、「5年生のほうがうまいんだぞ」ということを伝えることができたらいいなとも思いました。

(渡辺 崇奨さん)

わたしは、鼓笛移式でカラーガードをやりました。返事は大きな声ででき、ドキドキしたけどすべてうまくできました。もっと上手になれるように、たくさん練習して、6年生のみなさんのような演奏がしたいです。

(半澤 久遠さん)