

ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ 全32曲 連続演奏会

2027年ベートーヴェン没後200年へ向けて
至高の32曲に挑む全8回プロジェクト! いよいよ後半戦へ

第5回 レクチャー付き

2026 10/4 日 OPEN 13:30
START 14:00

会場／須賀川しんきん文化センター大ホール

住所／福島県須賀川市牛袋町11

料金／全席自由 ¥3,800 (税込) *未就学児不可
[当日4,000円]

小中高生／無料 (要チケット)

＜演奏曲目＞「精神」

ピアノ・ソナタ第7番、第19番、第20番、
第29番「ハンマークラヴィーア」

第6回 レクチャー付き

2026 12/19 土 OPEN 13:30
START 14:00

会場／郡山市立中央公民館 多目的ホール

住所／福島県郡山市麓山1丁目8-4

料金／全席自由 ¥3,800 (税込) *未就学児不可
[当日4,000円]

小中高生／無料 (要チケット)

＜演奏曲目＞「歌のかなた」

ピアノ・ソナタ第9番、第10番、第24番
「テレーゼ」、第30番

“音楽都市こおりやま”市民音楽祭参加行事



Tetsu
Furina
鐵 百合奈

teket テケト/音楽
※小中高生チケットは事務
けんしん郡山文化セ
福島リビング新聞郡
須賀川:音館/ヨシク
お問い合わせ/音

小中高校生無料 (要チケット)

お申込は別紙にて (一社) 香音まで

配布: 郡山教材(株)

【鐵 百合奈(ピアノ)】

東京藝術大学卒、同大学大学院修士課程及び博士課程修了。博士号(音楽)。
2020年より23年まで桐朋学園大学大学院専任講師。2010年第11回大阪国際
音楽コンクールAge-H第1位、同年第20回日本クラシック音楽コンクール高校
生の部第1位、2013年第14回ローゼンストック国際ピアノ・コンクール第1位、
2017年第86回日本音楽コンクール第2位、同年及び2018年柴田南雄音楽評論
賞各受賞。2019年から22年にかけて、32曲のベートーヴェン・ソナタ全集録音を
達成し、若き女流ベートーヴェン弾きとしてNHK等から広く注目されている。

協賛

金田建設

AUM inc.

西部自動車学校

TOB ビル総合メンテナンス
株式会社 東北装美

食でつむぐ、幸せの場所。
ヨクベニマル

真言宗 室生寺派
無量山光明院 阿弥陀寺

みちのくのお伊勢さま
開成山大神宮

主催:郡山キャナル国際音楽祭実行委員会 後援:福島県/福島県教育委員会/郡山市/郡山市教育委員会/須賀川市/須賀川市教育委員会/須賀川商工会議所/(公社)須賀川青年
会議所/ウルトラFM/神炊館神社/公益財団法人福島県文化振興財団/福島テレビ/福島中央テレビ/福島放送/テレビユー福島/福島民報社/福島民友新聞社/ふくしまFM/ラジオ
福島/郡山コミュニティ放送コロラジ/週刊郡山ザ・ウィークリー/郡山商工会議所/一般社団法人郡山市観光協会/郡山市文化団体連絡協議会/福島県中小企業家同友会郡山
支部/郡山文化協会/郡山市音楽連盟/案都郡山を考える会/100万人のクラシックライブ/郡山市民オーケストラ/郡山交響楽団/ブロードジャカ使節団/公益社 団法人 郡山青年会議
所/郡山南ロータリークラブ/郡山西ロータリークラブ 協力:藍インターナショナル/福島リビング新聞社/株式会社セルクル

郡山キャナル
国際音楽祭



Saxophone Special

須川展也

サクソフォーンスペシャル

～みんなで奏でる音楽会～

2026 **10.25** SUN OPEN/13:30
START/14:00

Nobuya sugawa

<会場>

ミュージカルがくと館 大ホール
福島県郡山市麓山1丁目8-4

<出演>

須川 展也(サクソフォーン)
小柳 美奈子(ピアノ)
アンサンブル出演の皆さん

<曲目>

- 《クラシック》
- ・G.カッチーニ(朝川朋之編曲)
アヴェマリア
 - ・D.ミヨー
スカラムーシュ
 - ・石川亮太
日本民謡による狂詩曲 他
- 《アンサンブル出演の皆さんと》
- ・煙が目にしみる
 - ・グラナダ
 - ・宝島

Minko Koyanagi

<料金> 全席自由 **¥3,000** (税込)

当日/¥3,500円 小中高生/500円 ※未就学児不可

プレイガイド

- ネットチケット
teket テケト/音楽祭HP(<https://kanon-arts.com>)
- 開成山大神宮 ● けんしん郡山文化センター
- ノア楽器 ● うすい百貨店
- 福島リビング新聞郡山支社

ネットチケットは
こちら



お問い合わせ/
音楽祭実行委員会 TEL.024-911-9115 (月～金 10:00～18:00)

【須川 展也(サクソフォーン)】日本が世界に誇るクラシカル・サクソフォン奏者。長きにわたり、現代を代表する作曲家への委嘱を継続し、クラシカル・サクソフォンのレパートリーを開拓し続けている。国内外の著名オーケストラと多数共演。30ヶ国以上で公演やマスタークラスを行う。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。数多くのCDを録音して世界に発信。東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスター(89-10年)、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者(07-20年)を歴任。マリナート・ウインズ、長野市芸術館、イッツカプラスフェスティバル、東広島芸術文化ホールから、那須音楽祭、にて参加型吹奏楽のプロデュースを行い地域と結びつけた音楽体験を推進。東京藝大招聘教授、京都市立芸大客員教授、トルヴェール・クワルテットのメンバー。

【小柳 美奈子(ピアノ)】東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまうアンサンブル・ピアニスト。様々な奏者の呼吸の機微を読み取り、寄り添うしなやかな感性を数多くの公演や録音で発揮。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管、BBCフィル他多くの楽団と共演。打楽器の山口多嘉子とのデュオ「バ・ドウ・シャ」で、吉松隆の作品を収めたCDを発表。須川展也、トルヴェールQの共演者としてのキャリアも長く、多くの録音に参加。トリオ「YaS-375」メンバー。ピアノを安川加寿子、梅谷進、秦はるひ、今井正代、長谷川玲子、本村久子に師事。

金田建設

AUM inc.

西部自動車学校

協賛

TOB ビル総合メンテナンス 株式会社 東北装美

真言宗 宝生寺源 無量山光明院 阿弥陀寺

みちのくのお伊勢さま 開成山大神宮

主催：郡山キャナル国際音楽祭実行委員会 後援：福島県/福島県教育委員会/郡山市/郡山市教育委員会/公益財団法人福島県文化振興財団/福島テレビ/福島中央テレビ/福島放送/テレビユー福島/福島民報社/福島民友新聞社/ふくしまFM/ラジオ福島/郡山コミュニティ放送コロラジ/週刊郡山ザ・ウィークリー/郡山商工会議所/一般社団法人郡山市観光協会/郡山市文化団体連絡協議会/福島県中小企業家同友会/郡山文化協会/郡山市音楽連盟/楽都郡山を考える会/100万人のクラシックライブ/郡山交響楽団/公益社団法人 郡山青年会議所/ 郡山南ロータリークラブ/郡山西ロータリークラブ 協力：株式会社ヤマハミュージックジャパン/株式会社ノア楽器/福島リビング新聞社

